



Consigli di lettura – luglio 2022

La tentazione di essere felici di Lorenzo Marone

Scrittura semplice, molto diretta, più un dialogo con se stesso che un classico romanzo. Ma piano piano la storia che l'Autore ci propone si snoda, ci coinvolge, si legge tutta d'un fiato.

E' la storia di Cesare Annunziata, settantasette anni, vedovo e con due figli grandi. E' Cesare che ci parla dalle pagine del libro e ci introduce a quella che è la sua vita attuale, una vita che sente essere arrivata a "un punto di non ritorno" e forse proprio per questo si fa via via più intensa e ricca di sfaccettature.

Cesare vuole dare di sé l'immagine di un uomo scorbutico, brusco, si definisce un soggetto "affetto da sociopatia", che vuole stare tranquillo e per conto suo, che non sa né vuole più mediare con gli altri, che "finalmente" non si lascia travolgere dagli eventi o dalle prepotenze, ma risponde a testa bassa.

In realtà, indirettamente e quasi suo malgrado, emerge il ritratto di un uomo provato dalla vita ma non ancora domo né apatico, che reagisce alle cose e si fa carico – volente o nolente, come se ci inciampasse – dei problemi piccoli o enormi che coloro che gli sono intorno gli rovesciano addosso.

Con un'ironia irriverente, con un linguaggio senza fronzoli, emerge – pian piano appunto e come involontariamente - il ritratto di un uomo che non ha perso la capacità di emozionarsi, di amare e di soffrire per gli altri, familiari, vicini, amici e persino il gatto Belzebù.

Descritti inizialmente con cinismo e con parole anche un po' brutali, ma sincere e con cenni che lasciano trapelare un'empatia nascosta e sentimenti veri, emergono così i ritratti di un microcosmo eterogeneo e un po' bislacco: coloro che fanno parte attualmente della sua vita, la figlia e il figlio e i complessi rapporti genitoriali (fatti di tanti non detti), il nipotino, Rossana l'infermiera-prostituta dal grande cuore, l'amico Marino, Elisabetta la gattara e Emma, che gli entrerà nel cuore; e insieme i volti del passato, con il ricordo conflittuale della moglie morta e di tre donne che in modo diverso lo hanno coinvolto profondamente, forse anche in quanto amori non vissuti appieno.

Si potrebbe dire che questo libro sia una sorta di viaggio che Cesare intraprende inconsapevolmente alla riscoperta di se stesso, di una nuova lettura del passato e del presente, con più emozione e meno egoismo: pur nell'apparente irriverenza delle parole dette o taciute, Cesare appare come un uomo capace di gesti gentili, che si trova a scoprire una parte di sé che non aveva previsto, quella parte che, attraverso il rapporto partecipe con gli altri, può ancora sperare di essere felice.

L'Autore

Lorenzo Marone è nato a Napoli nel 1974. Dopo dieci anni da avvocato, si è dedicato alla scrittura. *La tentazione di essere felici*, Premio Strega 2015, è stato pubblicato in 9 Paesi, è arrivato ai primi posti in classifica (18 edizioni in Italia). Da questo libro è stato tratto il Film *La tenerezza* di Gianni Amelio. Ha scritto tra gli altri *Magari domani resto*, *La tristezza ha un sonno leggero*, *Cara Napoli*, *Tutto sarà perfetto*, *La donna degli alberi* e nel 2022 *Le madri non dormono mai*. Dal 2018 al 2021 è stato direttore artistico della Fiera del Libro di Napoli.