



settembre 2022

## La cucina inglese di Miss Eliza

*di Annabel Abbs*

ANNABEL ABBS  
LA CUCINA INGLESE  
DI MISS ELIZA



Quando un importante editore chiede a Eliza Acton, “una quasi zitella di 36 anni”, di scrivere un libro di ricette, lei prova profondo sdegno: infatti Eliza è un’attenta lettrice e scrittrice di poesie, anzi in un momento buio della sua vita la scrittura di poesie l’ha salvata dalla disperazione. Ha addirittura pubblicato un volumetto, girato attraverso conoscenze, che ora vorrebbe far pubblicare e distribuire in modo più ampio. Ma siamo nella prima metà dell’800 e “la poesia non si addice alle donne”, come le fa notare il famoso editore. Soprattutto Eliza ha commesso per quel tempo un “terribile atto di arroganza”: ha posto il suo vero nome e cognome sul suo libro di poesie, invece di farlo in modo anonimo, portando vergogna e disonore alla sua famiglia, perché ha reso pubbliche emozioni e sentimenti privati e profondi.

Un grosso problema economico e la ricerca della propria indipendenza spinge però Eliza a ripensare al libro di ricette; così comincia a documentarsi sui libri di cucina inglese e francese, e a provare e riprovare ricette della cucina inglese, arricchendole di prodotti, spezie, elementi che riescono a rendere ogni suo piatto unico, una vera e propria opera d’arte sia nella presentazione che nel gusto. Comincia a capire che a quel tempo i libri di cucina erano scritti in modo involuto, poco chiaro, con un linguaggio tecnico che non riusciva ad attrarre la fantasia del lettore. Invece per una poetessa come Eliza la scrittura deve saper trasmettere le emozioni che si provano davanti a qualcosa di “magico”, come può essere un piatto pensato e fatto con amore e passione, e lei si sente in grado di rispondere a questa sfida. In tutto questo non è sola: accanto a lei c’è Ann Kirby, una ragazzina povera e piena di problemi familiari, che riesce a cogliere e condividere la passione di Eliza per la cucina e il suo impegno, anzi ne diventa un elemento fondante e di grande talento.

La storia raccontata in questo romanzo prende spunto dalla reale vita di Eliza Acton e della sua aiutante Ann, che tra il 1835 e il 1845 scrissero insieme un libro di cucina che sarebbe diventato famoso, “il più grande libro di cucina britannico di sempre”, addirittura un best seller a quell’epoca, anche a livello internazionale, riuscendo a influenzare in seguito per molti anni gli autori di libri di cucina.

Ma questo è anche la storia di due donne, diverse per ceti ed età, che costruiscono un legame tra loro che supera ogni diversità, anzi che sa nutrirsi di esse. E’ la storia di un’amicizia che per 10 anni si esprime con lavoro duro, prove culinarie, silenzi, comprensione reciproca, ma anche con segreti mai svelati.

Sono proprio le voci delle due protagoniste a parlarci e raccontare una storia incredibile ed emozionante: quella di due donne che rompono gli schemi e rinunciano a una vita già tracciata per loro, per essere se stesse e raggiungere ciascuna il proprio obiettivo: vivere con pienezza, lasciando spazio ai sogni, alle emozioni e al futuro.

L’autrice: Annabel Abbs nasce a Bristol nel 1964. Laureata in letteratura inglese, ha scritto “The Joyce girl” e “The language of Food”; in Italia sono stati pubblicati “La cucina inglese di Miss Eliza” e “Frieda”, quest’ultimo narra la storia di Frieda Von Richthofen, la vera Lady Chatterly che ha ispirato il capolavoro di D.H.Lawrence.