

## **NOVITÀ IN BIBLIOTECA 2026 – GIALLI**

Vi segnaliamo alcuni libri gialli che sono da poco entrati a far parte della nostra Biblioteca e che sono disponibili per il prestito.

**“L’ULTIMO LAPPONE”** di Olivier Truc - Estremo nord della Norvegia, una terra lacerata da profondi contrasti su cui la Polizia delle renne deve investigare. Il primo caso della saga di Klemet e Nina.

**“LO STRETTO DEL LUPO”** di Olivier Truc – Viaggio nel grande Nord, il secondo caso di Klemet e Nina della Polizia delle renne.

**“SOTTO LA TERRA”** di Maureen Jennings – Anno 1942, dicembre, un caso per l’ispettore di Polizia Tom Tyler.

**“IL COMMISSARIO E IL SILENZIO”** di Hakan Neesser – Un nuovo caso per il commissario svedese Van Veeteren.

**“ARMADALE”** di Wilkie Collins – La storia del nome Armadale e del mistero che vi si cela.

**“UN PIANO PERFETTO”** di Julie Parsons – Giallo psicologico in una suggestiva ambientazione irlandese.

**“PRIMO A MORIRE”** di James Patterson – Quattro donne e un solo fine nella serie del Women’s Murder Club: unire le forze per snidare un serial Killer.

**“LA BAMBINA DI CASA WINTER”** di Carol O’Connell – Efferato omicidio a New York che fa riemergere un mistero dal passato.

**“LE SORELLE SCARLATTE”** di Francisco Garcia Pavon – Un’indagine a Madrid del Commissario Plinio.

**“ARINGHE ROSSE SENZA MOSTARDA”** di Alan Bradley – Flavia Luce, undicenne avventurosa, con la passione di investigare sugli strani casi di un villaggio inglese.

**“LA CARTA PIU’ ALTA”** di Marco Malvaldi – Nuovo intrigo per i quattro del BarLume.

**“L’ANNO CHE UCCISERO ROSETTA”** di Alessandro Perissinotto – Anni sessanta: in inverno, in un piccolo paese delle Alpi piemontesi, giunge un commissario di Polizia che indaga nel passato.

**“LA DONNA SOTTO LA MADONNA”** di Marilena Roversi – “Omicidio sul lago d’Orta”

**“RAGAZZE SMARRITE”** di Marco Vichi – Il commissario Bordelli nella Firenze del 1970.

**“L’UOMO CON LA VALIGIA”** di Francesco Recami – Una nuova avventura di Amedeo Consonni, il pensionato della Casa di ringhiera milanese.

**“TESTIMONE INCONSAPEVOLE”** di Gianrico Carofiglio – Il primo racconto dell’avvocato Guerrieri a Bari. Considerato uno dei migliori gialli legali usciti in Italia.

**“AD OCCHI CHIUSI”** di Gianrico Carofiglio – Un’altra indagine dell’avvocato Guerrieri.

**“L’ARTE DEL DUBBIO”** di Gianrico Carofiglio – Racconti che permettono di entrare nella tecnica di un interrogatorio in un dibattito penale.

**“MILANO CRIMINALE “** di Paolo Roversi - Negli anni del boom economico gli “eroi” di Milano rapinavano e sfidavano la Polizia a volto scoperto.