

REVISORE UNICO

COMUNE DI PETTENASCO

Provincia di Novara

Verbale n. 20 del 13.11.2023

OGGETTO: PARERE DELL'ORGANO DI REVISIONE SULLA PROPOSTA DI ACCORDO DECENTRATO INTEGRATIVO – RIPARTIZIONE FONDO 2023.

IL REVISORE

Vista

- La richiesta di parere ricevuta in data 10.11.2023 in merito all'ipotesi di accordo decentrato integrativo ripartizione fondo 2023" e tutta la documentazione allegata.

Tenuto conto:

- Tenuto conto che l'art. 5 c. 3 del CCNL 01/04/1999, così come sostituito dall'art. 4 c.3 del CCNL 22/01/2004, prevede che il controllo sulla contabilità dei costi della contrattazione collettiva decentrata integrativa con i vincoli di bilancio e la relativa certificazione degli oneri, sia effettuato dall'organo di revisione.
- che l'art. 40 c. 3 quinquies del D. lgs 165/2001 il quale prevede che le Amministrazioni Pubbliche non possono sottoscrivere in forma decentrata contratti integrativi in contrasto con i vincoli risultanti dai contratti collettivi nazionali o che comportino oneri non previsti negli strumenti di programmazione dell'Ente e che le clausole difformi non sono applicate.
- che l'art. 40 bis del D.Lgs 30/03/2001 n. 165 e s.m.i. prevede che l'Organo di Revisione effettui il controllo sulla compatibilità dei costi della contrattazione decentrata integrativa con i vincoli di bilancio e con quelli derivanti dall'applicazione delle norme di legge con particolare riferimento alle disposizioni inderogabili;

Constatato :

- che i vincoli di Finanza Pubblica sono rispettati.

Visto :

- le attestazioni contenute nella relazione illustrativa e nella relazione Tecnico Finanziaria
- il D.Lgs. 267/2000

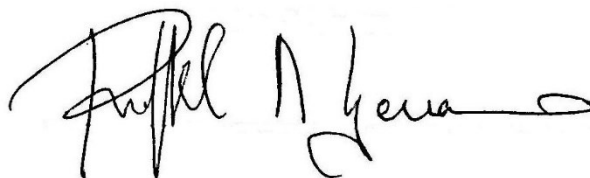
Tanto premesso e sulla base di detta documentazione, il Revisore

Esprime

parere favorevole su quanto di sua competenza in merito all'ipotesi di accordo decentrato integrativo e ripartizione fondo anno 2023, **attestandone** la coerenza, la congruità e l'attendibilità contabile.

Il Revisore dei conti

Rag. Raffaele Di Gennaro

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Raffaele Di Gennaro', with a stylized, flowing script.